

20TWENTY

EMIL  
CERAMICA

## THE 20TWENTY COMPLETE COLLECTION

Progetto articolato che propone diverse essenze di legno che per la loro originalità estetica diventano protagoniste assolute della collezione.

**Il progetto esalta le venature, le strutture e le colorazioni dei diversi legni** considerati da angolature differenti: dalla costa, dalla testa o dalla lunghezza delle assi

La combinazione o l'alternarsi dei diversi formati posati a pavimento e a rivestimento consente di **progettare ambienti distintivi e alternativi**, dal design contemporaneo e suggestivo.

20TWE  
20NTY

*A complex design project that features different types of wood, an original stylistic touch which becomes the collection's key characteristic. The design expresses all the beauty of the different woods' vein patterns, structures and colours, considered from different angles: from the side, from the end and along the length of the planks. The different sizes can be combined or alternated on floors or walls to create distinctive, unconventional interiors, with striking contemporary design.*



# INDUSTRIAL

Il parquet industriale è oggi una scelta di particolare tendenza per il rivestimento tecnico di ambienti moderni ispirati allo stile industrial. La varietà cromatica e strutturale del rovere trasferisce all'istante **un'idea di compattezza, robustezza e linearità delle superfici.**

*Today, industrial parquet is a very trendy choice for the technical floor and wall coverings of modern interiors inspired by the industrial style. The variety of colour and structures of the oak instantly conveys an impression of a compact, strong, even surface.*







Industrial Nat. Rett. 25x150 - 9<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x59<sup>1</sup>/<sub>6</sub>"



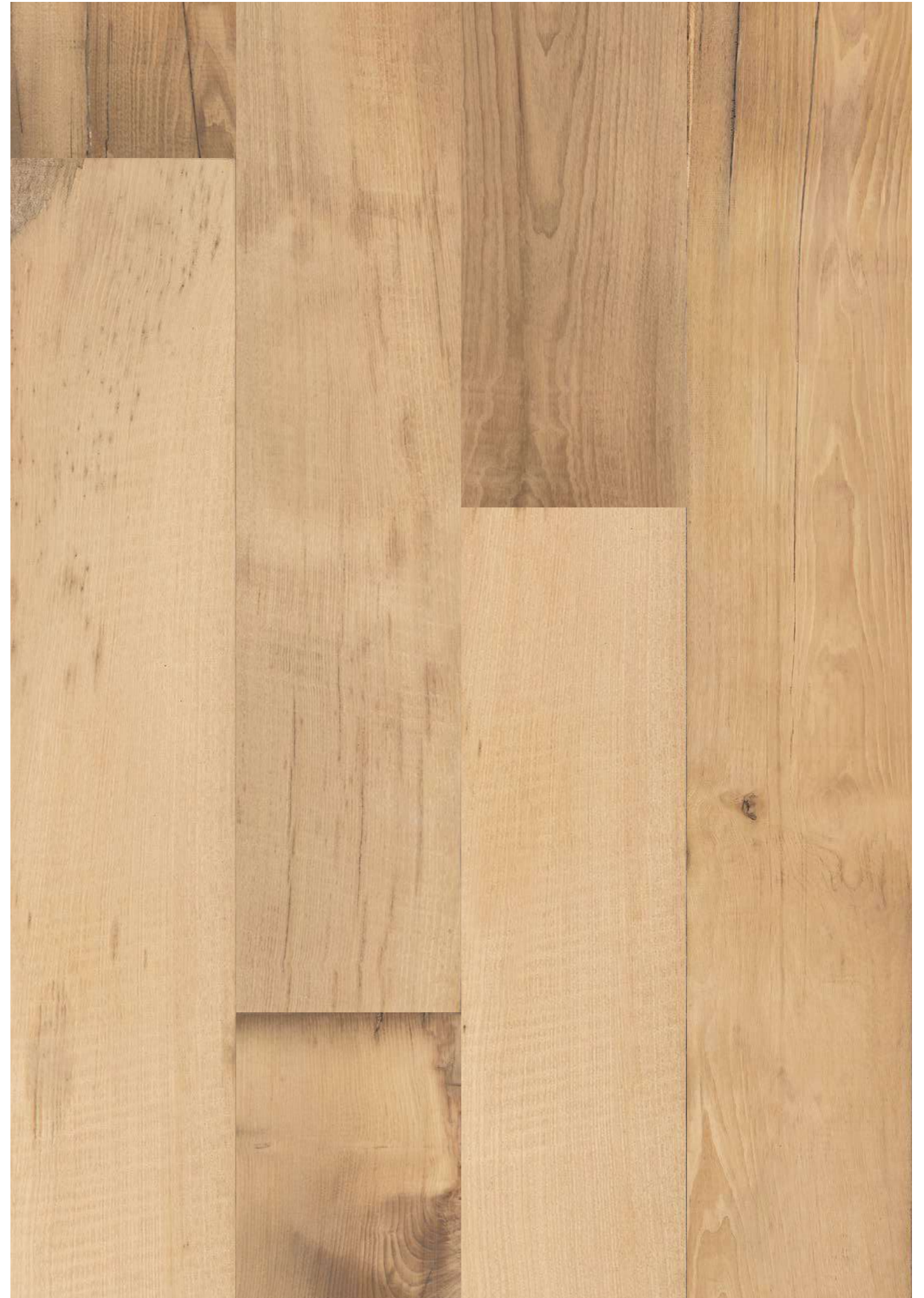
# TRONCO

La collezione celebra la bellezza e la potenza dei vecchi tronchi di quercia.

**Ogni sezione del tronco offre nuovi spunti di ispirazione.**

I segni, le cromie chiaro-scure dei tronchi diventano i protagonisti del formato 20x120, mentre le caratteristiche venature delle travi si allungano morbidamente nei listoni abbinati.

*A collection that celebrates the beauty and power of old oak logs. Each section of the log provides fresh inspirational inputs. The flaws in the trunk and its chiaroscuro colouring dominate in the 20x120 size, while the distinctive vein patterns of beams run sweetly through the matching large strip tiles.*





Tronco Nat. Rett. 20x120 - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"





Tronco Nat. Rett. 25x150 - 9<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x59<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"

Tronco Nat. Rett. 20x120 - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



Tronco Nat. Rett. 25x150 - 9<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x59<sup>1</sup>/<sub>16</sub>"

Tronco Nat. Rett. 20x120 - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"





# PALLETS WHITE

Oggetti umili e semplici a volte possono regalare suggestioni che affasciano e creano nuove tendenze. È così che **un pallet recuperato e sbiancato**, considerato in tutti i suoi dettagli e da punti di vista diversi, **può risultare interessante per creare superfici inattese** e di grande stile.

*Plain, lowly objects can sometimes be the source of ideas that delight and set new trends. Considered in all its details and from different points of view, even a bleached, salvaged pallet can inspire the design of original, extremely stylish surfaces.*





LIEVITO MADRE  
 ACQUA  
 Farina 00  
 CRUSCA  
 Olio d'oliva

Pallets White Nat. Rett. 20x120 - 7<sup>7/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"

# 20TWENTY

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

### Pallets White



### Industrial



### Tronco



Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.  
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

# 20TWENTY

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы

10 mm.

**Naturale Rett.**  
22,5x180 - 8<sup>7/8</sup>"x70<sup>7/8</sup>"  
EGEW Industrial ● T52

9,5 mm.

**Naturale Rett.**  
25x150 - 9<sup>13/16</sup>"x59<sup>1/6</sup>"  
ECY0 Industrial ● T38  
ECY1 Tronco ● T38



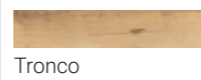



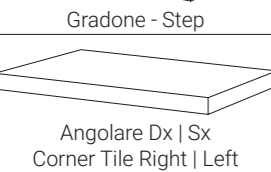
**Naturale Rett.**  
20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
ECJT Pallets White ● T23  
ECJU Industrial ● T23  
ECJV Tronco ● T23

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.  
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

# 20TWENTY

## PEZZI SPECIALI







Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

|   | Dimensione<br>Size   |  |  |  | Fascia<br>di prezzo<br>Price band |
|---|--|---|--|---|-----------------------------------|
|  | <b>Nat. Rett.</b><br>4,6x120 - 12 <sup>13/16</sup> x47 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box. 6 - LM x Box 7,20   | <b>ECN7</b>   | <b>ECN8</b>  | <b>ECN9</b>   | ● <b>A28</b>                      |
|  | <b>Nat. Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box. 2 - LM x Box 2,40  | <b>ECPA</b>   | <b>ECPC</b>  | <b>ECPD</b>   | ● <b>A82</b>                      |
|  | <b>Nat. Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box. 2 - LM x Box 2,40 | <b>ECND</b>   | <b>ECNE</b>  | <b>ECNF</b>   | ● <b>A98</b>                      |
|  | <b>Nat. Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> x47 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup> x1 <sup>1/4</sup><br>Pcs. Box. 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>ECMX</b>   | Dx - Right<br><b>ECMZ</b>  | Dx - Right<br><b>ECN1</b>   | ● <b>A104</b>                     |
|   |  | Sx - Left<br><b>ECMY</b>  | Sx - Left<br><b>ECN0</b>   | Sx - Left<br><b>ECN2</b>  |                                   |

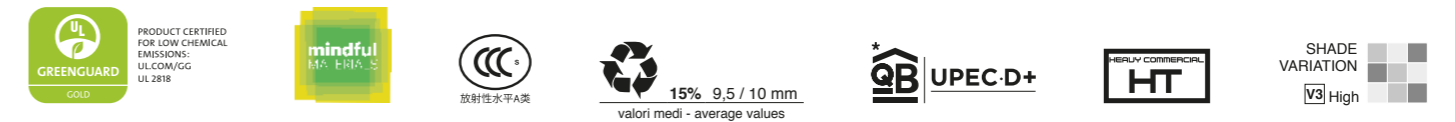
# 20TWENTY

Dry - Pressed Ceramic Tiles ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - Bla GL



| CARATTERISTICHE TECNICHE<br>Technical Features - Caracteristiques Techniques - Technische Eigenschaften<br>Técnicas Características - Технические Характеристики   | NORMA<br>Standard - Norme<br>Norm - Norma - Norma    | VALORI<br>Value - Valeur<br>Vorgabe - Valor - Средние |
|--|--|---|
|  <b>ASSORBIMENTO D'ACQUA (VALORE MEDIO IN %)</b><br>Water absorption (Average value expressed in %) - Absorption d'eau (Valeur moyenne en %) - Wasseraufnahme (Durchschnittswert in %) - Absorción de agua (Valor medio en %) - Поглощение воды   | UNI EN ISO 10545/3<br>ASTM C373                      | CONFORME<br>COMPLIANT                                 |
|  <b>RESISTENZA ALLA FLESSIONE</b><br>Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit<br>Resistencia a la flexion - Прочность на изгиб  | SPESSORE<br>UNI EN ISO 10545/4                       | <b>9,5 / 10 mm</b><br>≥ 45 N/mm <sup>2</sup>          |
| <b>FORZA DI ROTTURA</b><br>Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast - Resistencia a la rotura - Разрывное усилие  | UNI EN ISO 10545/4<br>ASTM C648                      | ≥ 2000 N<br>400 Lbs                                   |
|  <b>RESISTENZA AL GELO</b><br>Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit<br>Resistencia a las heladas - Морозостойкость  | UNI EN ISO 10545/12<br>ASTM C1026                    | CONFORME<br>UNAFFECTED                                |
|  <b>RESISTENZA CHIMICA</b><br><b>AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI</b><br>Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations<br>Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases<br>Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen<br>Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases<br>Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей | UNI EN ISO 10545/13<br>ASTM C-650                    | A - LA - HA<br>UNAFFECTED                             |
|  <b>RESISTENZA ALLE MACCHIE</b><br>Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit<br>Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен   | UNI EN ISO 10545/14                                  | 5   |
|  <b>COEFFICIENTE DI ATTRITO</b><br>Slip resistance<br>Coefficient de glissement<br>Rutschfestigkeit Barfußbereich<br>Coeficiente de atrito medio<br>Кoeffициент трения  | DIN EN 16165 Annex B                                 | R10   |
|  | DIN EN 16165 Annex A                                 | B (A+B)   |
|  | ANSI A326.3:2017 DCOF                                | WET ≥ 0,50  |
|  | B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89                         | > 0,40  |
|  | AS 4586-2013 Anexo A                                 | P3  |
|  | BS 7976-2: 2002 BSEN13036-4:2011<br>Pendulum testers | > 36<br>Low Slip potential                            |
|  | UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)                    | 2   |

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-to-date general catalogue. - Pour toutes informations supplémentaires sur les données techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue general en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie ist sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para posteriores informaciones sobre los datos técnicos y la garantía, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.



\* La lista completa e aggiornata dei prodotti certificati è visionabile sul sito [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Per qualsiasi ulteriore informazione contattare Emilceramica Group. - The full, up-to-date list of certified products can be viewed at [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Please contact the Emilceramica Group for any further information. - La liste complète et à jour des produits certifiés peut être consultée sur le site [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter Emilceramica Group. - Die komplette und aktualisierte Liste der zertifizierten Produkte ist im Internet auf [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr) einsehbar. Für ausführliche Informationen kontaktieren Sie bitte die Emilceramica Group. - La lista completa y actualizada de los productos certificados se puede consultar accediendo al sitio web [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Para más información pueden ponerse en contacto con Emilceramica Group.

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Tamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Épaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 22,5x180 Naturale   | 10   | 2,47  | 4  | 1,620   | 37,26  | 36  | 58,32  | 1341   |
| 25x150 Naturale   | 9,5  | 2,67  | 3  | 1,125   | 24,75  | 45  | 50,63  | 1114   |
| 20x120 Naturale   | 9,5  | 4,17  | 4  | 0,960   | 21,12  | 40  | 38,40  | 845  |

EMIL  
CERAMICA



FRENCH / DEUTSCHE / ESPANOL / RUSSIAN

*Projet complexe qui englobe plusieurs essences de bois en raison de son esthétique originale, devient la grande vedette de la collection. Le projet magnifie le veinage, la structure et la tonalité des bois examinés sous divers angles de vue : le chant, la tête ou la longueur des lattes. L'assortiment ou l'alternance des formats, sur le sol et sur le mur, permet de caractériser les espaces par un look contemporain et enchanteur, à chaque fois différent.*

#### INDUSTRIAL

*Le parquet industriel est aujourd’hui une grande tendance du revêtement technique pour les espaces modernes d’esprit « industrial ». Leur richesse chromatique et structurelle donnent immédiatement une idée de compacité, solidité et linéarité.*

#### TRONCO

*La collection célèbre la beauté et la force des vieux troncs de chêne. Chaque section du tronc est une source nouvelle d’inspiration. Les signes, les clairs-obscurs du tronc s’affirment sur le format 20x120, alors que les veines caractéristiques de la poutre s’allongent en toute délicatesse sur les lames assorties.*

#### PALLETS WHITE

*Les objets simples et modestes peuvent parfois exprimer des sentiments qui subjuguent et forment des tendances nouvelles. C’est ainsi qu’une palette récupérée et blanchie, examinée sous tous ses profils et sous des perspectives différentes, peut se révéler intéressante pour créer des surfaces surprenantes et absolument élégantes.*

*Das detaillierte Konzept bietet verschiedene Hölzer das aufgrund seiner originellen Optik zum Hauptelement der Kollektion wird. Das Konzept betont die Maserungen, Zeichnungen und Färbungen der verschiedenen Hölzer aus unterschiedlichen Ansichten wie Dielenflanke, -kopf oder -längsseite. Die Kombination oder auch das Wechselspiel der einzelnen Formate auf den Boden- und Wandflächen ermöglicht die Gestaltung individueller, alternativer Raumwelten in einem modernen, faszinierenden Stil.*

#### INDUSTRIAL

*Parkettböden von Fabrik- und Gewerbegebäuden gelten heutzutage als besonders angesagter Trend und kommen als funktionale Bodenbeläge in modernen Raumwelten zum Einsatz, die vom Industrial Style inspiriert sind. Die mannigfaltigen Farben und Strukturen der Eichen sorgen für kompakte, robuste und lineare Flächenbilder.*

#### TRONCO

*Die Kollektion ist ein Hymne an die majestätische Schönheit alter Eichenstämmе. Jeder neue Stammquerschnitt liefert neue Inspirationen. Die Zeichnungen und die Hell-Dunkel-Nuancen der Stämme bilden das Hauptthema des Formats 20x120, während der typische, weiche Maserungsverlauf von Balken in den passenden Längsformaten zum Ausdruck kommt.*

#### PALLETS WHITE

*Anspruchslose, schlichte Objekte können zu faszinierenden Gestaltungsideen inspirieren, die neue Trends setzen. So kann eine gebrauchte, ausgebleichte Palette, in ihren Details und unter diversen Gesichtspunkten betrachtet, interessante Anregungen für unalltägliche, stilvolle Flächenbilder bieten.*

*Proyecto articulado que propone varios tipos de madera por su originalidad estética se convierte en protagonista absoluto de la colección. El proyecto da realce a las vetas, las estructuras y las coloraciones de las distintas maderas consideradas desde puntos de vista diferentes: el del canto, el de la testa o en el sentido longitudinal de las tablas. La combinación o la alternancia de los diversos formatos, colocados pavimentando suelos o revistiendo paredes, permite proyectar ámbitos distintivos y alternativos, de diseño contemporáneo y sugestivo.*

#### INDUSTRIAL

*El parqué industrial hoy en día constituye una opción de moda para el revestimiento técnico de ámbitos modernos inspirados en el estilo industrial. La variedad cromática y estructural de los roble transmite al instante una idea de solidez, robustez y linealidad de las superficies.*

#### TRONCO

*La colección rinde homenaje a la belleza y la potencia de los viejos troncos de encina. Cada sección del tronco ofrece nuevos motivos inspiradores. Las señales, los tonos cromáticos claros y oscuros de los troncos se convirtieron en protagonistas del formato de 20 x 120, mientras que las características vetas de las vigas se alargan suavemente en los listones combinados.*

#### PALLETS WHITE

*Ciertos objetos humildes y sencillos a veces pueden brindar sugerencias fascinantes que dan lugar a nuevas tendencias. De este modo, un pallet reciclado y blanqueado, considerado en todos sus detalles y desde puntos de vista diversos, puede resultar interesante para crear superficies inespectadas y de gran estilo.*

*Сложный дизайнерский проект с использованием разных пород дерева, оригинальный стилистический штрих, который становится ключевой характеристикой коллекции. Проект подчеркивает рисунок, текстуру и цвета разных пород дерева, рассматриваемых с разных сторон: сбоку, с торца или по длинной стороне досок. Сочетание или чередование разных форматов, уложенных на пол или на стены, позволяет оформлять оригинальные и альтернативные интерьеры с современным и впечатляющим дизайном.*

#### INDUSTRIAL

*Сегодня промышленный паркет является актуальным решением для технологической облицовки современных интерьеров в индустриальном стиле. Цветовое и структурное разнообразие реек из-под дуба немедленно передает ощущение плотности, прочности и линейности поверхностей.*

#### TRONCO

*Эта коллекция отдает дань красоте и мощи старых дубовых стволов. Каждый распил ствола предлагает новые источники вдохновения. Следы, светлые и темные цвета стволов становятся главными элементами формата 20x120, в то время как характерный рисунок балок мягко переходит на сочетающиеся доски.*

#### PALLETS WHITE

*Простые и скромные вещи иногда вызывают ощущения, которые очаровывают и создают новые тенденции. Таким образом, использованный и осветленный грузовой поддон, рассматриваемый во всех ракурсах и с разных точек зрения, может стать интересным материалом для создания неожиданных и очень стильных поверхностей..*

<sup>[1]</sup> I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi. Le misure dei prodotti qui indicate si intendono nominali e come i pesi ed i colori subiscono le variazioni tipiche del processo ceramico. Emilceramica si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento senza preavviso le caratteristiche tecniche, estetiche e i materiali presentati. Tali caratteristiche non sono comunque vincolanti nei termini legali

<sup>[2]</sup> Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications. Product sizes indicated are nominai and like weights and colours undergo the typical variations of the ceramic process. Emilceramica reserves the right to change the technical and optical features of the materials illustrated at any time and without notice. These features are not legally binding





|  |  |
|--|--|
| <b>Emilceramica is a brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico</b>  | <b>Sede Commerciale/ Amministrativa</b>  |
| <a href="http://emilgroup.it/emilceramica">emilgroup.it/emilceramica</a><br><a href="http://emilgroup.it">emilgroup.it</a> | Via Ghiarola Nuova, 29 - 41042 Fiorano Modenese (Mo) Italy<br>T +39 0536 835111 - <a href="mailto:info@emilceramicagroup.it">info@emilceramicagroup.it</a> |